

КИНЕШЕМСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Приволжская ПРАВДА

12+

1 ноября 2016 г. * вторник * №87 (19803)

www.privpravda.ru

Газета издается с июня 1917 года

Цена в розницу - свободная

ПАМЯТИ ЖЕРТВ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ

В пятницу, в преддверии Дня памяти жертв политических репрессий, который отмечается в России 30 октября, в Кинешме прошли специальные мероприятия.

К памяtnому знаку жертвам репрессий, который находится в сквере в конце улицы Ленина, бывшие узники сталинских застенков, родственники репрессированных, просто неравнодушные горожане возложили цветы и выслушали ряд выступлений. В частности, к ним обратились депутат Госдумы В.В.Иванов и руководитель Кинешмы А.В.Пахолков.

- Наша задача – сделать так, чтобы подобные вещи в нашей стране не повторялись никогда. Надо напоминать, что такие стра-



Цветы к памяtnому знаку возлагают депутат Госдумы В.В.Иванов и руководитель Кинешмы А.В.Пахолков.

Сегодня в Кинешме проживают 88 человек, пострадавших от политических репрессий.

ницы в нашей истории были, чтобы люди это знали и не забывали. Мы должны оказать всяческое содействие тем людям, членам

семей людей, которые пострадали, - сказал Александр Пахолков. Валерий Иванов прочитал строки из поэмы Егора Исаева "Суд памяти":

Вы думаете, павшие молчат? Конечно, да - вы скажете. Неверно! Они кричат, пока еще стучат Сердца живых и оседают нервы.

Они кричат не где-нибудь, а в нас. За нас кричат. Особенно ночами, Когда стоит бессонница у глаз И прошлое толпится за плечами.

После митинга памяtnое мероприятие провели сотрудники художественно-исторического музея. Оно прошло в картинной галерее.

● ДНИ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ - 2016

«КОГДА ОЖИВАЮТ КУКЛЫ»

Торжественное закрытие регионального фестиваля "Дни российской культуры" в Кинешме совпало с празднованием 25-летия народного театра кукол "Пилигрим" (руководитель Е.Д.Бородулин). Программа получила название "Когда оживают куклы".

В зале Городского Дома культуры собрались не только поклонники этого уникального творческого коллектива, но и те, кому в разные годы посчастливилось участвовать в его постановках, а также коллеги по театральному цеху.

Кукольный театр – жанр уникальный. Он увлекает детей в мир сказочных фантазий, а серьезным взрослым людям дает возможность ненадолго вернуться в детство. Благодаря мастерству художников и актеров куклы оживают, обретают собственный характер, заставляют зрителей сопереживать и, не отрываясь, следить за своими приключениями.

Праздничная программа продемонстрировала, что "Пилигрим" до-

стойно несет звание "Заслуженный коллектив народного творчества Ивановской области". В свой четвертьвековой юбилей он находится на пике творческой формы. На сегодняшний день театр объединяет представителей разных поколений. В спектаклях заняты как опытные культработники, так и талантливая молодежь. Благодаря видеозаписи зрители с удовольствием вспомнили постановки прошлых лет, а новые

работы показали большой потенциал театра. С особым энтузиазмом зал поддержал смелый эксперимент по осовремениванию сказки про Колобка.

Не обошлось и без поздравлений. Гости благодарили Е.Д.Бородулина и его соратников за замечательные спектакли, за вовлечение детей в прекрасный мир кукольного театра, за то, что на протяжении 25 лет "Пилигрим" несет кинешемцам добро и красоту.

А. ПИСКУНОВ
(Другие материалы о фестивале - на 2 стр.)



● НАШ АНОНС

«КИНЕШЕМСКИЙ БЛАГОВЕСТЬ»

В Кинешме стартует областной молодежный фестиваль духовного творчества "Кинешемский Благовест", посвященный памяти святителя Василия епископа Кинешемского.

Стоит отметить, что фестиваль проходит на кинешемской земле уже в седьмой раз. С 2014 года он носит областной характер.

Мероприятие, которое проводится по благословению Его Преосвященства, епископа Кинешемского и Палехского Илариона, ориентировано на духовно-нравственное воспитание населения через приобщение к культурному наследию и духовным традициям.

Организаторами фестиваля выступили комитет по культуре и туризму администрации Кинешмы и благотворительный фонд сохранения наследия святителя Василия, епископа Кинешемского.

В рамках фестиваля пройдут конкурсы по номинациям: музыкальное, художественное творчество, а также видеотворчество.

Всем желающим принять участие в фестивале до 11 ноября необходимо направить заявку по форме, утвержденной для соответствующей номинации, в адрес комитета по культуре и туризму администрации городского округа Кинешма (155800, Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Фрунзе, д. 4, факс: 5-76-79, e-mail: kkt08@yandex.ru).

Работы, присланные без оформленных данным образом заявок, неаккуратно оформленные, поврежденные, мятые, скрученные, не принимаются.

Подробно ознакомиться с положением конкурса можно на сайте администрации города в разделе "Информационные сообщения".

● НА ЗЕМЛЕ ИВАНОВСКОЙ

ВЬЕТНАМСКИЕ КОСТЮМЫ ОСТАВЯТ НАС БЕЗ РАБОТЫ?

Отменены или серьезно уменьшены пошлины на ввоз продукции текстильной индустрии из этой страны. Этот факт может негативно сказаться на ивановских текстильщиках.

Соглашение касается стран Евразийского союза. Вьетнам – один из мировых лидеров текстильной отрасли.

"Мы не закупаем вьетнамские ткани, поэтому сложно судить о соотношении цена-качество. Если отечественные производители начнут брать вьетнамский товар по привлекательной цене, но потом окажется, что он недостаточно высокого качества, то вряд ли будут еще раз обращаться на вьетнамский рынок", – говорит Светлана Кузнецова, менеджер фурмановской компании "MADIYO TEKSTIL".

"Вьетнам – признанный лидер по некоторым позициям, например, по производству спортивной одежды, – рассуждает руководитель областной ассоциации предпринимателей текстильной и швейной промышленности Евгений Левенец. – Там локализовались крупные известные предприятия. Если говорить о качестве, то оно не ниже турецкого. При этом рабочая сила дешевле. Поэтому конкуренции стоит опасаться".

ПОГОДА И САМОЧУВСТВИЕ

По долгосрочному прогнозу лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН, магнитные бури ожидаются 13 и 29 ноября. Благоприятные дни: 18, 27 и 30 ноября.

(«Российская газета», №244)



● ДНИ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ - 2016



ЗАИГРАЛ КРАСКАМИ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

В Центральной библиотеке им. В.А.Пазухина прошел праздник национальных культур.

Познакомиться с жизнью и культурой евреев, армян, украинцев, дагестанцев и татар пришли много старшекласников и пожилых людей. С порога посетителей встречали русскими напевами и хлебом-солью.

Открыла праздник заведующая Центральной библиотекой Татьяна Кириленко, которая рассказала о великой многонациональной советской стране, о героизме и сплоченности всех народов, вставших на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны.

- Многие помнят, как в советское время в школах и детских садах разучивали танцы

и песни разных народов, наряжались в национальные костюмы, как радовались, знакомясь с культурой братских республик. Кто думает, что добрые традиции, которые были в советское время, утрачены, тот ошибается. Сегодняшний праздник этому доказательство, - закончила вступительное слово Татьяна Владимировна.

На выставке интересно и подробно представители диаспор, обосновавшихся в Кинешме, рассказали о своих народных традициях и укладе жизни, продемонстрировали популярные музыкальные инструменты, показали книги, предметы одежды и интерьера. Лавровую веточку как символ мира и дружбы передавали одни выступающие другим, как бы сплавивая и объединяя

народности, их культуру и традиции.

В следующем зале посетители не только узнали о народных обычаях, обрядах, но и стали участниками национальных игр, а также все вместе пели с хором ветеранов "Дмитровчаночка".

Кинешемцы увидели, что есть много общего у разных народов: одинаковые или похожие праздники и поверья, традиции и обычаи и, конечно, радушное гостеприимство, что замечательно продемонстрировали участники на презентации национальных блюд.

Разнообразной выпечкой и сладостями, разносолами и фруктами угощались посетители, одновременно расхваливая яства и выведывая секреты кулинарного мастерства участников праздника.

Е. ЛЕБЕДЕВА

ЧТО ЗА ЧУДО ЭТОТ ЧАЙ!

В библиотеке-филиале №9 в рамках фестиваля искусств "Дни российской культуры" прошло необычное познавательное чаепитие для участников клуба интересных встреч "Гармония".

Ведущие в форме увлекательного диалога рассказали о появлении чая как напитка и культуры, о его распространении по миру, о разных традициях чаепития, сортах и способах заваривания. Удивили гостей тем, что в древности китайцы считали чай противоядием от 72 ядов и применяли только для лечения больных.

Не обошли стороной и русскую чайную традицию, упомянули о том, когда и откуда взялся чай в царской России, о "самоварных" городах.

Для большего погружения в атмосферу звучали посвященные чаю стихи и песни. Особый интерес вызвал альбом "Чайные рецепты", в который присутствующие смогли записать свои рецепты приготовления и заварки чая.

Гостей библиотеки ожидала чайная церемония, спонсорами которой выступили директор ресторано-гостиничного комплекса "Русская изба" Игорь Юрьевич Голубев и заведующая кафе "ПОГА" ООО "Проект 2002" Людмила Николаевна Дмитриева, за что им большая наша благодарность.

Коллектив библиотеки-филиала №9



● РЕПЛИКА

ИМ БЫ ЖИТЬ ЕЩЁ ДА ЖИТЬ!

**Ты пройдишь по улицам центральным,
Где гулял когда-то молодым,
Низко поклонись деревьям старым,
Уж недолго жить осталось им...**

Дорогая редакция! Позвольте мне, коренному кинешемцу, патриоту своей малой родины, высказать свою боль и недоумение по поводу беспредельной акции по вырубке деревьев в центре города. Стараниями коммунальных служб, которые направить бы следовало в нужное русло, безжалостно распиливаются на дрова "легкие" нашего некогда самого зеленого и уютного городка. Происходит это, как мне стало известно, на законных основаниях согласно постановлению нашей администрации. Меня не надо убеждать, что все деревья гнилые, угрожающие жизни людей. Согласен только с тем, что выборочно срубить сломанные ветки и наклонивши-

страдальном городском хозяйстве или деньги лишние завелись? Грустно, товарищи!

К слову добавлю, что высказал не только свое мнение, а и тех, кто сажал эти деревья для своих детей и внуков, любивших ими и благодарил за тень и прохладу, прогуливаясь по центральной улице города в летнюю жару.

Обещают, правда, заново посадить деревья и кусты. Но когда они еще вырастут, да и вырастут ли? Печальный опыт с засохшими липками у нас уже имеется.

Невольно подумалось: заняться что ли больше нечем в нашем много-

перь пилить? На пенек не присесть, не выкорчевать...

В. РОЖКОВ,
ул. Ленина



● ПОЗДРАВЛЯЕМ!

УСПЕХ ЮНЫХ ГРАЦИЙ

В последнюю субботу октября в столице нашей Родины состоялся открытый турнир по художественной гимнастике "Надежды Москвы".

Юные воспитанницы тренера Е.А.Паковой из спортивной школы "Арена" выступили на этих представительных соревнованиях очень успешно.

Победителями турнира стали Алиса Цветкова, Катя Воронина и Алина Маркова.

Серебряные медали завоевали Алиса Гринбарх и Полина Полухова.

Бронзовые награды у Дарьи Коптевой, Аси Мичуриной и Кати Соколовой.

Православный вестник



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Предлагаем вашему вниманию новую тематическую страницу, подготовленную при участии духовно-просветительского центра Кинешемской епархии по благословению епископа Кинешемского и Палехского Илариона.



ЗЛАТОУСТОВСКИЙ ХРАМ: ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

- Очень редко встречаются храмы, посвященные Иоанну Златоусту, поэтому наш – один из немногих, - рассказывает иерей Роман Посыпкин, знакомя меня с современным состоянием второй, зимней церкви прихода храма Вознесения Господня на ул. Советской.

Состояние здания, конечно, печальное, но настоятель надеется с Божией помощью уже в следующем году начать здесь церковные службы. Вот показывает мне монтируемый иконостас:

- Есть уже у нас добрые жертвователи, например, среди них – директор завода «Поликор» Борис Александрович Морозов, но нужна еще помощь – и финансами, и строительными материалами.

А это - остатки древних росписей, - отец Роман обращает мое внимание на своды – неплохо сохранившийся образ Иоанна Златоуста, фрагмент текста из Ветхого Завета... Конечно, все требует реставрации...

Златоустовский храм был построен в 1760 году, но история его, можно сказать, начинается в XVII веке. Тогда на этом месте были постройки Вознесенского женского монастыря. Монастырь появился вскоре после кровавых событий 1609 года, когда кинешемцы защищали город от поляков. В стенах обители нашли приют вдовы и сироты погибших. Монастырь назвали Вознесенским: именно накануне праздника Вознесения, в 1609 году это было 26 мая, была последняя битва за город. Очевидно, первые постройки здесь были деревянные, а вот через полтора столетия была возведена каменная Златоустовская церковь. Позднее, в 1779 году, рядом вырос второй, Вознесенский храм. Вознесенью, можно сказать, повезло больше: в советское время после обрушения колокольни и куполов здание содержалось все-таки прилично, здесь долгое время находился краеведческий музей. Хотя перепланировка, разделение на два этажа, утрата росписей сильно изменили внутренний вид. В Златоустовском (зимнем) храме в это же время располагались слесарные мастерские химико-технологического техникума – работали станки, неизбежная вибрация передавалась на стены...

- Храм очень важен для города, - говорит отец Роман, - он связан с именем святителя Василия, епископа Кинешемского: здесь служил он сам, его отец протоиерей Сергей Преображенский, и еще раз потерять храм нельзя.

И. ЛЕБЕДЕВ

Настоятель прихода отец Роман Посыпкин обращается ко всем, кто может помочь в восстановлении храма. Нужны финансовые средства, строительные материалы. По этим вопросам он просит обращаться к нему по телефону: 8-920-372-01-94.

4 НОЯБРЯ – ПРАЗДНИК КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

В начале XVII века, во время похода Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского на Москву, один из списков иконы находился в ополчении, перед ним молились ратники.

4 ноября 1612 года образ был внесен в освобожденную от поляков Москву.

Это событие дало начало празднованию «осенней Казанской».

Впоследствии к покровительству Казанской иконы Богоматери правители обращались на пороге всех переломных исторических событий: и накануне Полтавской битвы, и перед разгромом французов в 1812 году, по распоряжению советского правительства перед чудотворным образом молились о защите Москвы, Ленинграда, Сталинграда...



Казанская церковь в Кинешме была возведена в 1744 году на месте памятных событий Смутного времени начала XVII века: битвы кинешемцев с польскими завоевателями в 1609 году и встречи ополчения К.Минина и Д.Пожарского в 1612 году. Церковь разрушена в 1960-е годы.



ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ КОНКУРСА РИСУНКОВ

В Кинешемской епархии завершился первый этап XII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира».

Жюри внимательно изучило все представленные на конкурс работы. Было отобрано 16 рисунков, которые будут отправлены в Москву для участия в следующем этапе конкурса.

Среди лауреатов 1-го этапа - Виктория Максимычева (13 лет) с работой «В гостях у бабушки». Виктория учится в детской художественной школе г. Кинешмы у преподавателя А.Н.Румянцева.

ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ В ПРАВОСЛАВНОМ УКЛАДЕ

Детей, подростков и взрослых приглашает на встречи просветительский центр «Златоуст». О планах работы центра рассказывает настоятель храма иерей Роман Посыпкин:

- Центр организуется по благословению епископа Кинешемского и Палехского Илариона при Вознесенском храме (г. Кинешма, ул. Советская, 45).

В разных возрастных группах ребят ждут бесплатные занятия по Закону Божьему, краеведению, основам ремесел и декоративно-прикладного искусства. Занятия будем проводить по воскресеньям после Божественной Литургии. Но



в наших планах не только встречи в стенах здания – мы надеемся, что

у нас будут поездки, экскурсии. Например, уже есть договоренность с атаманом Сергеем Иноземцевым о занятиях с лошадьми на казачьей хуторе в Луговом.

Приглашаем мы и родителей, которые во время занятий детей могут посетить духовные беседы с настоятелем.

Думаю, что деятельность нашего центра будет способствовать воспитанию детей и подростков в православном укладе, поможет им проводить время с пользой, чтобы вырасти добрыми христианами.

По вопросам работы центра «Златоуст» обращайтесь в церковную лавку или по телефону: 8-920-361-36-15.

ВОПРОС СВЯЩЕННИКУ

ВЗРОСЛЫЙ СЫН СНЯЛ КРЕСТИК. ЧТО ДЕЛАТЬ?

- Здравствуйте. Моему сыну 21 год, он крещеный. 6 месяцев назад снял с себя крестик и не хочет надевать. Что делать?

Анна

На вопрос отвечает председатель отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Кинешемской епархии протоиерей Андрей Ефанов:

- Здравствуйте, Анна! Ваш сын - взрослый человек. Бог создал человека свободным, он сам никак не связывает его свободу и волю и дает человеку возможность реализовывать свою свободу по его усмотрению. Сын Ваш сам отвечает за себя в этой жизни и перед Богом. Вы как мать можете молиться за него Богу, поминать дома и подавать церковное по-

миновение. Если у Вас доверительные отношения, Вы и без меня понимаете, что можете спросить у сына, в чем дело, если думаете, что сын не знает, для чего носить крестик. Но если чувствуете, что у Вас не получится говорить с ним спокойно и с любовью, тогда оставьте на волю Божию ситуацию и молитесь.



НАДЕЖДА

НА ПОЕЗДЕ С КОМФОРТОМ

Высокая платформа, узкие двери и коридоры – раньше забраться в вагон поезда инвалиду-колясочнику было нереально. Единственный выход – занести на руках. А потом двое-трое суток провести в тесном купе или плацкарте с необорудованными туалетами. Поездка на поезде для человека с инвалидностью была испытанием. Но все изменилось. Сегодня на российских железных дорогах курсируют порядка 300 вагонов с купе для инвалидов, оборудованных подъемником, с расширенными проходами и отдельным туалетом.

Благодаря государственной программе «Доступная среда», цель которой – создать законные условия для повышения качества жизни людей с ограниченными возможностями, становятся доступными для этой категории лиц не только объекты социальной сферы, но и железнодорожный транспорт. В частности, на ОАО РЖД создан и успешно работает Центр содействия мобильности (ЦСМ) для инвалидов и маломобильных граждан. Не стал исключением и железнодорожный вокзал в Кинешме, где тоже есть возможность отправить путешествовать на поезде инвалида-колясочника.

А чтобы убедиться в этом, на вокзал пригласили председателя кинешемской организации ВОИ Н.В.Галанову. Нина Васи-

льевна предусмотрительно приобщила к визиту члена своей организации Евгения Бердяева, чтобы не на словах, а на деле понять, доступен ли наш вокзал и отправка в дорогу человека, прикованного к инвалидному креслу.

К назначенному времени у входа в здание приглашенных встретила начальник вокзала Е.В.Кобылкина. Заехать на коляске в помещение со стороны платформы труда не составило. К сопровождению подключилась и дежурная по вокзалу. Елена Витальевна в первую очередь познакомила гостей с информацией для маломобильных пассажиров, расположенной на видном месте в нижней части информационного стенда, поэтому Евгению было нетрудно с ней ознакомиться, сидя в



Коляска с пассажиром загружается в кабину подъемника.

коляске. Самое главное, что нужно знать всем лицам с ограниченными возможностями, – это единый по России номер телефона, по которому принимаются заявки на специальное купе и сопровождение. Номер 8-800-510-11-11 работает в круглосуточном режиме без выходных дней. Заявку нужно сделать за 60-45 суток до даты выезда и не позднее, чем за 24 часа.

Затем Евгения сопроводили к подъемной платформе, которую используют в случае, если в вагон она не встроена. Коляска с нашим героем была погружена в кабину подъемника с помощью откидной дверцы. После этого она надежно закрепляется и с пульта управления подни-

мается до нужного уровня. По ощущениям Евгения, устройство не хитрое, но вполне надежное.

Следующий объект, проверяемый на доступность, – туалет. Надо отметить, что туалеты в здании железнодорожного вокзала выглядят очень достойно – свежий кафель, новое оборудование, более чем достаточное освещение, идеальная чистота. Кабины для инвалидов просторные, с откладными поручнями. Однако, как заметил Евгений, кабина не оборудована кнопкой вызова. Но самое большое неудобство – это путь до туалета, который нужно преодолеть. Заехать в него можно только через подвальное помещение, к которому ведет доста-

точно крутой спуск. Предварительно у дежурного по вокзалу нужно попросить открыть входные ворота. Неудивительно, что по этой причине «заведение» практически не пользуется спросом.

Да и в целом услуга по обеспечению комфортных условий и повышения доступности железнодорожного транспорта в нашем городе пока еще мало востребована.

«Возможно, не все знают об этих условиях», – говорит Е.В.Кобылкина. – Хотя есть у нас и постоянные пассажиры, которые не первый год отправляются на лечение в Москву и отдых в южные регионы. Но мы надеемся, что пассажиропоток маломобильных граждан будет увеличиваться. Для этого создаются определенные условия. Например, для слабослышащих наш вокзал оборудован индукционной петлей. Люди этой категории могут общаться с сотрудниками вокзала при помощи слухового аппарата, настроенного на волну «Т». Меня поймут люди с проблемами слуха. Приглашаем кинешемцев воспользоваться услугами центра содействия мобильности. Делайте заявки и отправляйтесь в поездку с комфортом!

И.ЮРЬЕВА

«ВАЛЕНКИ, ВАЛЕНКИ...»

Под таким названием в рамках Дней российской культуры в общественной организации ВОИ прошло познавательное мероприятие.

Ведущей выступила заведующая филиалом №10 Центральной библиотечной системы Елена Анатольевна Сахарова. С филиалом №10 ЦБС мы давно и плодотворно сотрудничаем,

вой композиции этой удивительной обуви.

Насколько это древний вид обуви русских людей, говорит тот факт, что о валенках упоминается в литературном памятнике «Слово о полку Игореве» (XII век). Нам было приятно услышать, что одним из центров сапоговаляльного производства был Кинешемский уезд Костромской губернии.

Многие помнят, что у кинешемцев не было проблем с покуп-

ла бы столько пользы здоровью человека.

Великий реформатор Петр I лечил в валенках радикулит и похмелье. Екатерина Великая и Анна Иоанновна сами ходили в валенках и придворным дамам позволяли ходить. Недаром на Руси наличие валенок в семье считалось признаком зажиточности.

Любили русские люди валенки! Сколько пословиц, поговорок, стихов, песен сложено о любимой обуви. «Сани и валенки готовь летом», «Носи сапоги, да валенки вперед береги», «Кто раньше встал, тот и валенки одел», «Прост, как сибирский валенок», «Не мытьем, так катаньем» и множество других поговорок вспомнили присутствующие на встрече. А Галина Соколова прочитала весьма поучительное стихотворение Василия Уральца «Валенки».

Не обошлось без знаменитой песни «Валенки», которую исполнила великая русская певица Лидия Андреевна Русланова. Запела Луиза Горюкова, а мы все подхватили и спели хором. Песню «Русские сапожки» задорно исполнила Татьяна Круглова. А потом за чашкой чая каждый рассказал свою историю с валенками.

Благодарим Елену Анатольевну Сахарову за интересную встречу, такую теплую и сердечную.

Н.ВАСИЛЬЕВА



Встреча в епархии. Руководитель клуба Е.А.Потехина слева в первом ряду.

ОНИ ВСТРЕТИЛИСЬ
НА «РАССВЕТЕ»...

Очередное занятие клуба «Рассвет» состоялось в духовно-просветительском центре Кинешемской епархии.

Напомним, что клуб «Рассвет» создан для людей с ограниченными возможностями для улучшения их адаптации в современном мире, организации их досуга и с просветительской целью.

Руководитель клуба Е.Потехина выстраивает занятия так, чтобы присутствующим было всегда интересно и они сами

смогли принять в нем активное участие: рассказали о себе, о своих увлечениях, поделились впечатлениями.

Члены клуба на этот раз услышали рассказ о нашем земляке, небесном покровителе кинешемцев – святителе Василии Кинешемском, посмотрели презентацию. Узнали о подвиге нашего современника Жени Родионова, принявшего мученическую смерть 23 мая 1996 г., в свой день рождения, Жене исполнилось 19 лет. Православная церковь в этот день праздновала Вознесение Господне. Никто не остался равнодушным.



Т.П.Круглова и Н.В.Галанова исполняют песню «Русские сапожки».

проводим в библиотеке множество мероприятий различной тематики.

На этот раз решили провести встречу на нашей площадке. Елена Анатольевна в занимательной форме рассказала об истории валенок, их изготовлении, различных формах и цвето-

вой валенок, которые изготавливали в деревне Кислячиха около Батман в Кинешемском районе. И сейчас покупай на любой вкус. Но то ли зимы стали менее суровы, то ли кожаная обувь практичнее, валенки отошли на второй план. А жаль! Нет другой обуви, которая приносит

ВETERАН

● В ПРЕЗИДИУМЕ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

ОБСУДИЛИ ЗЛОБОДНЕВНЫЕ ВОПРОСЫ

На очередном расширенном заседании президиума совета ветеранов города и района повестка дня была расширенной.

Наиболее подробно, а порой и остро проходило обсуждение сообщений заместителя главы Кинешмы А.Г.Волкова о начале отопительного сезона и исполняющей обязанности начальника управления жилищно-коммунального хозяйства М.Л.Суконкиной о ходе капитального ремонта многоквартирных домов.

Алексей Геннадьевич отметил, что отопительный сезон в городе начался организованно, больших нареканий от жителей не поступает. При этом он подчеркнул существенный отрицательный факт – приборами учета тепла оборудованы только 50 процентов домов. Вот вокруг этой проблемы и развернулась острая дискуссия. Да еще Ю.Ю.Скоморохов в разговор добавил “градуса”, напомнив о том,



Выступает нотариус И.В.Бугрова.

что кинешемцы переплатили значительную сумму по отмененному тарифу за тепло, но возвращать деньги пока никто не собирается.

Примерно по такому же сценарию разворачивалось обсуждение темы капитального ремонта жилья. Если темпы и качество работ особого беспокойства не вызывают (об-

ластное правительство даже отметило Кинешму в этом вопросе в числе ус-

пешных), то по плановым срокам ремонта и видам работ возникает множество вопросов. Оба докладчика разъяснили, как надо поступать в данной ситуации и куда следует обращаться с решением общего собрания жильцов.

Руководитель местного управления социальной защиты населения Н.Ф.Гу-

щина проинформировала об изменениях в сроках социальных выплат льготникам и разъяснила порядок получения компенсаций за оплату капитального ремонта и новшества в использовании социальных карт на льготный проезд в автобусах.

Особый интерес у присутствующих вызвало выступление нотариуса И.В. Бугровой. Ирина Владимировна со знанием дела доходчиво и подробно на конкретных примерах рассказала о порядке составления документов по завещанию и дарению имущества. Что и говорить – и тема близкая к составу присутствовавших на заседании, да и выступление было просто отличным. В крайнем случае, дружными аплодисментами, как это было в данном случае, давно не награждали докладчиков на заседаниях президиума.

Председателям “первичек” было рекомендовано провести разъяснительную работу в своих ветеранских организациях по всем обсуждаемым вопросам.

П. ФЕДОРОВ

● НАШИ ЮБИЛЯРЫ

СЕКРЕТ ЕЁ ДОЛГОЛЕТИЯ

Среди тех, кто постоянно работает в городском совете ветеранов, Зоя Николаевна Сизова, пожалуй, самая “ветеранистая” - 29 октября ей исполнилось 85 (!) лет.

Вот в этом почтенном возрасте Зоя Николаевна ежедневно на автобусе ездит через весь город на работу. А трудится она бухгалтером совета ветеранов города и района вот уже 20 лет и со своими очень ответственными обязанностями справляется успешно.

В чем же секрет этого активного долголетия? Не ошибусь, если к хорошим генам, доставшимся от родителей, добавлю спокойный, уравновешенный характер, доброе отношение к людям, интерес к окружающей жизни, привычку к труду и еще массу положительных качеств, которыми обладает эта удивительная женщина.

Родилась Зоя Николаевна в Кинешме и всю жизнь прожила в нашем волжском городе. Лишь три года отработала после окончания экономического техникума плановиком швейной артели в Пермской области.

Зоя Николаевну хорошо знают и помнят бывшие работники теперь уже бывшего Кинешемского мукомольного завода – в свое время мощного предприятия с многочисленным коллективом. Здесь она работала 40 лет, сначала плановиком, а затем старшим экономистом по труду и зарплате.

Грамотный специалист, внимательный к людям руководитель, Зоя Николаевна активно участвовала в общественной работе, была членом профсоюзного комитета, несколько лет возглавляла партийную организацию завода.

Привычка быть в гуще жизни не иссякла у Зои Николаевны и с выходом на пенсию. С 1996 года она не только с большим знанием дела выполняет обязанности бухгалтера городского совета ветеранов, но и активно работает в составе президиума. Ее жизненный опыт, заинтересованное отношение к проблемам пожилых людей зачастую помогают в принятии правильных решений этой общественной организации.

- Она не многословна, но уж если что-то и предложит, то обязательно по делу, - так говорит о Зое Николаевне председатель горсовета ветеранов Н.А. Соколова. - Всегда скромна, аккуратна, она отличается своей приветливостью, искренним взглядом, сочувствием. У посетителей всегда поинтересуется здоровьем, предложит чашечку чая.

Уважаемая Зоя Николаевна! Примите самые искренние поздравления с юбилеем от всех, с кем Вы знакомы и вместе работали и работаете. Всего Вам самого доброго, замечательный человек!

Ф. СОРОКИН



«ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ»: ИНТЕРЕСНО И ПОЛЕЗНО

Кинешемские ветераны приняли участие во II областном смотре-конкурсе “Школ безопасности” для граждан пожилого возраста, который состоялся в Родниках.



Кинешемская команда «Жизнелюбы».

В смотре-конкурсе участвовали 16 команд из муниципальных объединений Ивановской области. Продемонстрировать свои знания и практические навыки им предстояло на нескольких этапах соревнований: “Безопасность в быту”, “Безопасность дорожного движения”, “Безопасность на воде”, “Здоровое питание”, “Юридическая безопасность” и т.д.

Получив маршрутные листы, команды начали движение по интерактивным площадкам. В ходе мероприятия проведены показательные выступления и мастер-класс по самообороне спортсменами Родни-

ковского филиала Ивановской областной федерации дзюдо. Также перед зрителями выступили ученики кадетского класса Родниковской средней школы №3.

- На протяжении всего мероприятия в здании стадиона “Труд” царил теплая дружеская атмосфера, хорошее настроение и боевой дух не покидали участников. Все присутствующие продемонстрировали высокий уровень подготовки и умение действовать в команде, - отметила директор Кинешемского комплексного центра соцобслуживания И.В. Панкратова.

ОНА ЗНАЕТ ПРОБЛЕМЫ КАЖДОГО

Скажем сразу, “хозяйство” у Галины Павловны Световой большое и хлопотное. Она вот уже более десяти лет возглавляет ветеранскую организацию швейной фабрики, которая объединяет 249 пенсионеров.

Буквально каждого из них хорошо знает Галина Павловна. И все потому, что после окончания с золотой медалью Ивановского текстильного института, получив специальность “конструирование и технология швейных изделий”, пришла она в 1970 году

на кинешемскую швейную фабрику, да и отдала родному предприятию 32 года жизни. Пришлось поработать мастером, технологом, начальником цехов №№1 и 4, семь лет возглавляла профсоюзный комитет фабрики и восемь лет была начальником

отдела кадров. Так что не только детально знала производство, но и с каждым работником была лично знакома.

Коллектив фабрики в основном женский, а значит, довольно сложный, со своими особенностями. Проблемы возникали каждый день. И Галина Павловна умела тактично и внимательно их решать. За это ее и ценили в коллективе.

В работе ветеранской организации фабрики Г.П.Светова

начала участвовать давно, сначала заместителем председателя совета “первички”, а более десяти лет назад ее избрали председателем. Этой общественной работе Галина Павловна отдает весь свой богатый жизненный опыт и организаторские способности. Она проводит интересные культурно-массовые мероприятия, вместе с активистами посещает больных и одиноких ветеранов, поздравляет юбиляров.

Понятно, что после “дробления” швейной фабрики на мелкие предприятия возможностей у совета ветеранов поубавилось, но он продолжает действовать в интересах пожилых людей. И в этом большая заслуга его председателя. Вполне заслуженно нашей героине вручено Благодарственное письмо Кинешемской городской Думы.

29 октября Галина Павловна Светова встретила свое 70-летие. С чем мы ее и поздравляем, желаем крепкого здоровья, счастья и благополучия!

Ф. ПАВЛОВ

ВАС ТУТ НЕ РАБОТАЛО, ИЛИ КАКИЕ ПРОФЕССИИ СКОРО МОГУТ ИСЧЕЗНУТЬ?

Еще совсем недавно на железной дороге нельзя было обойтись без стрелочника, телефонисты связывали нас с другими городами, а почтальонов с письмом или телеграммой ждали как дорогих гостей. Сейчас мы начинаем привыкать к автоответчикам, электронной очереди, банкоматам и самообслуживанию. А значит, со временем еще не одна профессия и специальность окажется под угрозой полного исчезновения. Попробуем заглянуть на десяток лет вперед, опираясь на существующие прогнозы, и выясним, кому уже сейчас есть смысл переучиться или получить новую специальность.

ПОЧТАЛЬОНЫ НЕ СПЕШАТ В «КРАСНУЮ КНИГУ»

Десятки профессий уже несколько лет находятся в «черном списке», который составило Агентство стратегических инициатив, созданное российским правительством. Лидирующую позицию в нем удерживает... почтальон. Логика такова: письма давно уже никто не вкладывает в конверты и не клеит марки – все делается через электронную почту в считанные секунды, а отправка посылок стала прерогативой логистических компаний.

Однако в Ивановском управлении федеральной почтовой связи с такими рассуждениями не согласны. О зачислении почтальонов в «красную книгу», считают там, говорить рано. И приводят статистику: сейчас в регионе работает 1064 почтальона, в прошлом году их было 1036, а в 2014-м – 1025. То есть число людей «с толстой сумкой на ремне» даже немного растет. «Понятно, что письма и телеграммы уходят в прошлое, но ведь почтальоны продолжают разносить газеты, пенсии. Да и многие рекламные брошюры и проспекты, квитанции тоже

носят наши люди», - поясняет руководитель группы рекламы и маркетинга УФПС области Светлана Ветчанина.

Вслед за почтальонами в Агентстве стратегических инициатив на заслуженный отдых поспешили отправить и библиотекарей, и документоведов, и архивариусов. И все из-за стремительного развития Интернета, за счет которого пользователи практически в любой точке мира имеют круглосуточный доступ к любой информации. Но сами сотрудники книго- и документохранилищ уверены: книга в натуральном ее виде всегда будет пользоваться популярностью. Десять-то лет точно. Конечно, посетителей стало меньше, чем даже два-три года назад, их возраст все солиднее, но библиотеки начали превращать себя в центры культурной жизни, проводя мероприятия, встречи, выставки и мастер-классы. «Библиотекарей требуется сейчас не так много, и в основном - в районы. С ними – проблема: ведь зарплаты очень маленькие, найти подходящего специалиста из-за этого очень сложно, - делится начальник отдела областного комитета по труду Ольга Вахрушина. - На грани «вымира-



Настройщики музыкальных инструментов нынче «на грани исчезновения».

ния» в нашем регионе профессии, связанные с работой в котельных, поскольку большинство из них переводят на газ. Столяров и плотников заменяют операторы станков с ЧПУ. Гораздо меньше востребованы часовщики, настройщики музыкальных инструментов».

АВТОМАТИЧЕСКАЯ КАССА – УГРОЗА ДЛЯ ПРОДАВЦА

Все те же исследователи неожиданно включили в список вымирающих профессий... швею, альтернативой ей назвав новомодный 3D-принтер. На нем можно «напечатать» пластмассовую статуэтку любимой собаки, детали для поломанного электрочайника... Но пока в России наберется в лучшем случае пара тысяч людей, видевоющих аппарат вживую, и от силы человек сто на нем реально работали. Но в Агентстве стратегических инициатив уверены: развитие недорогой 3D-печати приведет к тому, что люди смогут производить одежду и обувь в домашних усло-

виях и работа швей перестанет быть нужной.

Однако сегодня, по крайней мере, в Ивановской области, именно швея возглавляет хит-парад самых востребованных профессий.

Хотя и они в «черном списке». Ведь, рассуждают прогнозисты, в США и Европе никто уже не просит в магазине: «Девушка, взвесьте мне 100 граммов колбаски». Там либо

ту, как скажет фотограф, и ждали, когда вылетит птичка. Но прогресс безжалостно расправился с повелителями объектива. Сначала появившиеся ксероксы вырвали из рук фотографов лакомый кусок печатного пирога: переснять фото, сделать копии документов. А затем цифровая съемка отравила в утиль процесс проявки-печати: фотографов лишили главного цехового секрета. Сегодня еще есть люди, называющие себя фотографами, но, утверждают исследователи, завтра их уже не будет.

Появившиеся компьютеры наповал сразили машинисток. Практически все мало-мальски грамотные люди научились стучать по клавиатуре. Компанию им составили и стенографистки: нет смысла записывать речь ключоками, если можно положить рядышком диктофон.

Увы, но, по всей видимости, через 10-15 лет не станет и журналистов печатных СМИ. Их место займут интернет-издания, писать в которые будут блогеры и обычные люди-очевидцы, поставляющие новости редакторам...

И все-таки 5-10 лет – слишком небольшой срок, чтобы новые технологии основательно проникли в жизнь каждого человека. Ведь если вспомнить, после появления первых мобильных телефонов прошло лет десять, прежде чем они вошли в обиход. Кроме того, не нужно забывать, что до большинства регионов чудеса инженерной мысли доходят с большим опозданием.

«Я считаю, что о полном исчезновении конкретных профессий говорить не приходится. Да, возможно и придется кому-то немного подучиться, освоить какое-либо новое направление. Профессии не будут исчезать, они, скорее, будут трансформироваться и видоизменяться», - считает доцент кафедры социологии и управления персоналом ИвГУ Анна Смирнова.

Светлана
АЛЕКСЕЕВА

КОМУ «ВЫМИРАНИЕ» НЕ ГРОЗИТ?

- программист и системный администратор (компьютер и Интернет - боги современной эпохи);
- парикмахер (красиво выглядеть хочется всегда);
- артист (развлекаться люди не перестанут);
- врач (таблетку от всех болезней вряд ли изобретут даже через тысячу лет);
- юрист (XXI век называют веком судебных тяжб);
- логист (удаленное управление товаропотоками набирает обороты);
- учитель (сейчас время высокообразованных специалистов);
- военный и полицейский (безопасность страны, как и личная безопасность, актуальна всегда).

«Также давно предрекают «смерть» ткачу, но он жив. Даже больше скажу: востребован, - продолжает Ольга Валерьевна. - Раньше мы через службу занятости обучали безработных этой сложной профессии – учеба длилась по полгода. Сейчас, к сожалению, такой возможности нет, и работодатели сами решили готовить ткачей. Даже организуют на предприятиях собственные учебные комбинаты».

По ее словам, всегда в тренде продавцы, как их ни назови – хоть менеджерами по продажам, хоть мерчендайзе-

заказывают товар через Интернет с доставкой, либо берут в супермаркете через автоматическую кассу самообслуживания. Мы же только начинаем двигаться в этом направлении.

НИКТО НЕ ЖДЁТ, КОГДА ВЫЛЕТИТ ПТИЧКА

Еще об одной вымирающей профессии вещают «инициативщики», и здесь, похоже, они правы. Речь о фотографах. Лет 30 назад эти люди были в почете: все с заммированием сердца вставали в линейку по рос-

ЖЕРТВЫ ПРОГРЕССА

| Профессия | Причина исчезновения | Когда |
|------------|--------------------------------------|----------------|
| водовоз | водопровод | 1870-е годы |
| фонарщик | электричество | 1890-е годы |
| золотарь | канализация | начало XX века |
| извозчик | общественный транспорт | 1920-е годы |
| трубочист | паровое отопление | 1930-е годы |
| старьевщик | промышленное использование вторсырья | 1950-е годы |
| стрелочник | автоматика на железной дороге | 1960-е годы |

● ДНЕВНИК НИКОЛАЯ НИЗОВА

О том, что происходило в нашей глубинке в революционные дни октября – ноября 1917 года, - очередные страницы дневника Николая Низова. В то время автору 16 лет и он - служащий почтово-телеграфного отделения в заволжском селе Колшево.

Октябрь 1917-го: «Власть в руках большевиков с 25 октября. Почта не работает»

Настроение какое-то тревожное: все чего-то ожидают. В политической жизни страны начинают играть большую роль большевики, левые эсеры и анархисты. 17 ноября будет созвано Учредительное собрание, а они стараются его всячески сорвать. *(Даты в дневнике - по старому стилю. Автор дневника не точен в указании даты и события: Временное правительство назначило на 12 ноября выборы Учредительного собрания, открытые собрания назначались на 28 ноября. Фактически собрание открылось 5 января 1918 г. – прим. ред.)*

Ведут пропаганду и агитацию, и вот результаты: восстания крестьян, выступления рабочих, т.е. их забастовки, выступления солдат. С фронта идут один за другим эшелоны с воинскими частями, уходят целые полки, говорят, что война кончилась, а по городам идут беспорядки, аресты, расстрелы, грабежи, избиения, т.е. страну охватывает анархия... Члены Учредительного собрания, собирающиеся в Москву, арестовываются, некоторые уже убиты... А телеграммы идут одна страшней другой... Все они говорят лишь о насилии, арестах и убийствах...

Главные военные действия с фронта перенесены сейчас в Москву, и здесь идет борьба за власть... С большевиками заодно идут матросы, рабочие фабрик и часть солдат, против, т.е. за Временное правительство: офицерство, юнкера, часть гарнизона и солдат-фронтовиков, студенчество и служащие государственных учреждений...

Мы тоже чего-то ждем. Александр Павлович *(Нечаев - начальник отделения – прим. ред.)* вынул из казенного сундука револьверы и поручил нам с Николаем Михайловичем *(работник почтового отделения – прим. ред.)* разобрать и вычистить их на "всякий случай", сам же в это время убежал к себе в квартиру (он страшный трус и боится огнестрельного оружия). Интересно, что в городе? Сюда приезжал было с большевиком докладом Зельдин *(кто такой – не установлено – прим. ред.)* из Кинешмы, но мужики прогнали его с напутствием, что если он еще раз явится, то убьют его...

"Все чего-то ожидают..." И вот это "что-то" произошло.

ИЗ ДНЕВНИКА 1917 ГОДА. НОЯБРЬ.

Власть в руках большевиков с 25 октября. Почта не работает. Идут лишь одни телеграммы, и то внутреннего распорядка по ведомству.

В Кинешме почтово-телеграфная забастовка. В контору *(есть сведения, что почтово-телеграфная контора в Кинешме в начале XX века располагалась в здании с современным адресом ул. Комсомольская, 21/20 – прим. ред.)* пришли во главе с бывшим почтовым чиновником Сириным солдаты 4-й роты 66 запасного пехотного полка и потребовали, чтоб их допусти-



ли до контроля. Служащие отказались. Они вошли насильно и заняли как почту, так и телеграф, но там прекратили занятия, и на телеграфе все провода были перелупаны...

Вот как рассказывал про это мне впоследствии Минька Кошельков *(друг Низова – прим. ред.)*, который одновременно почти со мной поступил в разъездные чиновники и теперь уже зачислен при отделении станции "Кинешма":

- Когда я пошел было заниматься к себе, то, проходя нарочно мимо конторы, заглянул в окно - и что же? Весь пол, все столы были завалены письмами... И работали тут не чиновники, а лишь одни почти что солдаты. Это было в первый день. На второй день им надоело, должно быть, перебирать письма, так они принесли из Союза кооперативов *(эта организация находилась в здании современной детской художественной школы – прим. ред.)* самовар и засели пить чай, одновременно читая газеты. Один тут, как и полагается, продавал марки, и что же? Продал, кажется, на 2 р. 70 к., так и эти деньги не сдал и забрал себе.

Мы к себе никого не пустили, хотя у нас нечего было и делать-то, так как почтовый вагон все равно не ходил...

А приехавши из Кинешмы, Григорий Иванович *(видимо, работник почтового отделения – прим. ред.)* так рассказывал нам, что делается в Кинешме:

- Да что в Кинешме?.. Одни лишь беспорядки и хулиганство, и больше ничего... Беда: прямо даже ходить боязно. Например, такие вот случаи чуть ли не на каждом шагу. По Сокольскому мосту *(один из мостов через р. Кинешемку, соединявший центр города и район "Сокольники" - прим. ред.)* шла в училище гимназистка, а навстречу ей двое солдат. Они говорят: "Раздевайтесь, барышня!" Она бежать было, но один схватил ее за шляпу и всю изранил булавкой-приколкой, а на Песочной улице *(сейчас ул. Комсомольская – прим. ред.)* одного господина хотели было раздеть, так он одного убил, а другой из напавших на него бросился в бегство, и это было среди бела дня.

- Ну а скажи, Гриша, к какой партии ты больше имеешь сочувствия? - задал я ему вопрос, так как мы были одни и мне от нечего делать пришлось вечер быть дома,

дежурил в этот день Николай Михайлович.

- А что? Я уже состою в партии эсеров, а ты?

- Я... не знаю, очень мало интересовался политическим вопросом, но мне нравится, как пишут в программе и в воззваниях больше всех партия народной свободы...

...Как приступила почта работать опять, не помню, но только знаю, что два раза от нас ездили в Кинешму за почтой, и первый раз лишь приняли нашу, но оттуда ничего не привезли, а во второй раз вернулись со своею же почтой. Вот и все, что удалось пережить отделению. Затем, правда хотя и неохотно, но все же все приступили к работе, а когда народный комиссар почт и телеграфов посулил жалованию прибавить по керенке *(народное название денежных знаков по фамилии председателя Временного правительства А.Ф. Керенского. Выпуск денег был организован Временным правительством и продолжен в 1918 – 1919 гг. правительством РСФСР – прим. ред.)* (40 рублей), то тогда и тем более стали более охотно заниматься всяким своим делом. У нас в селе жизнь шла своим чередом.



МОЯ ПРОФЕССИЯ - УЧИТЕЛЬ

В Кинешме на базе городского информационно-методического центра продолжает работу школа молодого педагога. Первый тематический урок был посвящен этой профессии.

В его проведении приняли участие Наталья Мелкумова, вошедшая в число пятнадцати лучших учителей России, Наталья Блинова, победитель регионального этапа конкурса "Учитель года", вокальное трио "Гармония".

- В интеллектуальной игре "Крестики и нолики" команды разгадывали педагогический кроссворд, отвечали на блиц-опрос про ФГОС, демонстрировали знания требований к современному уроку и внеурочной деятельности, проявляли свои креативные способности в создании "Портрета молодого педагога" и авторской динамической паузы, - рассказывает руководитель информационно-методического центра Елена Малова. - Насколько интересные, разнообразные слушатели школы, настолько разнообразна программа ее работы. В прошлом учебном году школа работала в классическом режиме: проводились семинары, тренинги, а в этом учебном году школа будет проходить под девизом "Учусь у мастера!". Лучшие учителя города приглашают молодых коллег на свои уроки, чтобы поделиться своими секретами педагогического таланта, своими педагогическими находками. Учительское мастерство будет передаваться от педагога-профессионала к педагогу-ученику.

С ноября по апрель слушатели школы побывают на открытых уроках в гимназии и лицее, школах №№2, 8, 18, 19.

Стоит отметить, что в этом учебном году школы города пополнили девять молодых специалистов.

Сообщает пресс-служба администрации Кинешмы

О СТРАХОВЫХ ВЗНОСАХ

В Программе государственного софинансирования пенсий участвует около полутора тысяч кинешемцев. В этом году они уже внесли на свои счета 974 тысячи рублей.



Сумма дополнительных взносов, поступивших в ПФР от участников Программы государственного софинансирования пенсий с начала действия программы (с 2009 года), превысила 21 млн. рублей.

Гражданам, которые планируют совершить взнос в текущем году, специалисты кинешемского управления ПФР рекомендуют сделать это **до середины декабря**, чтобы средства своевременно поступили на лицевые счета.

В УПФР напоминают, что с января 2015 года участники Программы могут повторно обратиться за единовременной выплатой пенсионных накоплений только спустя пять лет с момента последнего обращения за этой выплатой.

Бланки платежных квитанций для перечисления взносов в рамках Программы с реквизитами региональных отделений Сбербанка можно найти на сайте Пенсионного фонда России http://www.pfrf.ru/sofinans_recvez/.

**Подготовил И. ЛЕБЕДЕВ
Материал предоставила хранитель дневника Г. С. КАЛИНИНА**

